

Kontakt redaksjonen

Minneord: folk@adresseavisen.no
Andre tips: webred@adresseavisen.no

Annonser til Folk-sidene

Takkeannonser og gratulasjonsannonser kan bestilles hos kundeservice@adresseavisen.no

Nylig vant hun Grammy. Til høsten kommer hun til Trondheim

Årets festivalkomponist for Trondheim Kammermusikkfestival fikk Grammy natt til mandag.

»Trondheim Musikk

Jessie Montgomery (42) er en amerikansk komponist, fiolinist og musikkpedagog, og natt til mandag vant hun Grammy for albumet «Rounds» i kategorien klassisk samtidsmusikk.

Hun er en fantastisk komponist og skal være med å spille selv også når hun hit under Kamfest, så dette er veldig artig, sier Sigmund Tvette Vik, festival-sjef for Trondheim Kammermusikkfestival.

Han har i lang tid jobbet for å lande avtalen med Montgomery, og i høst ble det klart: Jessie Montgomery blir Kamfests festival-komponist for 2024.

Hun er kjempespennende, også fordi hun er så

samfunnsengasjert. Hun har jobbet mye for å bedre fargedes rettigheter, spesielt innenfor musikklivet i USA, sier Tvette Vik.

Komponerer og spiller

Komposisjonene hennes omhandler improvisasjon, språk og sosial rettferdighet. Og BBC har omtalt henne som en av de mest særpregede og kommunikative utøverne i musikklivet nå, både som fiolinist og komponist. Hun er oppvokst i New York, men bor og arbeider for tiden i Chicago.

Montgomery har spilt profesjonelt som fiolinist i en amerikansk strykekvartett i mange år, men nå bruker hun også mye tid på å komponere. Og 12-15 av

hennes verk skal fremføres under Kamfest med forskjellige ensemble, deriblant Trondheimsolistene og Trondheim Symfoniorkester & Opera. Og i tillegg skal hun undervise mens hun er her, forteller Tvette Vik, og tilføyer:

– Det er en svært høyt-hengende pris som går til komponisten i denne kategorien under Grammy, så det er en stor ære og få den. Og det er ekstra morsomt at hun tar med seg fiolinen til Trondheim slik at vi får oppleve henne som utøvende musiker i tillegg.

Trondheim Kammermusikkfestival arrangeres fra 22. – 29. september.

ANNEMONA GRANN 48185875
annemona.grann@adresseavisen.no

– Hun er kjempespennende, også fordi hun er så samfunnsengasjert.

Sigmund Tvette Vik,

festivalsjef for Trondheim Kammermusikkfestival



Jessie Montgomery jublet under Grammy-utdelingen natt til mandag.
FOTO: JIYANG CHEN

Vi gratulerer!

Ønsker du å sette inn en hilsen her, bestill på folk.adressa.no. Frist kl.10.00 virkedagen før innrykk. Pris kr 150,- pr. annonse.



9 ÅR

Alice
Endelig er dagen din her! Vi gleder oss til å feire med deg. Gratulerer med dagen! Kasper, Pappa og mamma.



10 ÅR

Marie Bakken Rønning
Kjære Marie. Gratulerer så mye med 10-årsdagen din 6. februar. Bursdagsklem fra mormor og bæste i Rissa.



11 ÅR

Jonas Ingebrigtsen Hageskal
Kjære storgutten vårres. GRATULERER med dagen i dag!!! Du gir oss SÅ mye glede i livet. Takk for at du er så blid, omtenkstom og snill. Takk for klemmene du gir. Vi elsker det! Nå må du kose deg med gaver, kake og selskap. Vi kommer! Varme bursdagsklemmer fra mormor og bestefar.



12 ÅR

Niklas Pettersen
Gratulerer så masse med dagen, fineste Niklas. Du er så snill og omsorgsfull, og verdens beste storebror for lille Aksel. Mormor og bestefar er veldig stolt av deg og veldig glad i deg. Masse klemmer fra oss. Mormor og bestefar.



843 000 seere fikk med seg finalen i Melodi Grand Prix fra Trondheim Spektrum lørdag kveld. Det er nesten 150 000 færre enn året før. FOTO: OLE MARTIN WOLD / NTB

»Trondheim

MGP-finalen hadde 150 000 færre TV-seere i år

843 000 TV-seere fikk med seg lørdagens finale i Melodi Grand Prix (MGP) på NRK. Fjorårets finale hadde til sammenligning nær én million seere.

Selv om finalen gikk for et utsolgt Trondheim Spektrum med 8500 fremmøtte, var det 144 000 færre TV-seere i 2023 enn året før, melder Kampanje.

I årene mellom 2015 og

2018 ble MGP-finalen sett av over én million. I 2022 var det bare 737 000 som fulgte sendingen på TV.

På det meste så nesten 900 000 seere på MGP lørdag kveld, og vi slo tallene fra 2022 med god margin. Dette er tall vi er godt fornøyde med, sier NRKs prosjektleder for MGP, Mads Torklep, til Kampanje. NTB